|  | النتاجات العامة | مصادر التعلم | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستراتيجيات | الأدوات | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | نص الاستماع:- تستمع الطالبة للنص.- تناقش بعض المفردات الواردة في النص.- تجيب عن الأسئلة المطروحة من قبل المعلم.- تناقش المضمون العام للنص.- تستشعر القيم المعنوية الواردة في النص. | - كتاب نصوص الاستماع. | 1 - 7 | 3 - 3 | 6 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة أسئلة نص الاستماع.- قراءة نص الاستماع.- مناقشة الأسئلة التابعة للنص | 20د |
| 12 | التحدث:- تتحدث الطالبة بلغة سليمة حول الموضوع الذي تكلف به.- تراعي أثناء حديثها: المقدمة، ترابط الحديث أثناء التقديم، قوة الشخصية، القدرة على إنهاء الحديث بشكل صحيح، القدرة على التفاعل مع الزملاء أثناء التقديم. | - ما تعده الطالبة ليقدم أمام الزميلات. | 4 - 9 ، 10 | 3 - 2 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة محاور المحادثة.- إعطاء فرصة للتفكير بمضامين المحادثة.- عقد مناقشة مع الطلبة حول المضامين. | 25د |
| 12345678 | الحنين إلى الماضي- تقرأ الطالبة النص قراءة صامتة لمدة " 5 " دقيقة.- تقرأ النص قراءة جهرية سليمة.- توضح معاني المفردات الجديدة مثل: سرب ... وغيرها.- تناقش المضمون العام من النص- تستشعر القيم التي يحتويها النص- تناقش الأفكار العامة و الجزئية الواردة في النص.- تناقش القضايا الأدبية و الفنية و النحوية و اللغوية الواردة في النص.- تناقش ما جاء من أفكار و قضايا في التمارين التابعة للنص. | - الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.- المعجم الوسيط.- السبورة و الطباشير. | 1 - [ 1، 3 ، 7، 8] | 3 - 3 | 1 | تتم الحصة بما يلي:- التمهيد: بمناقشة جو النص و الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.تكلف الطالبة بما يلي:- القراءة الصامتة و الجهرية.- مناقشة معاني المفردات.- مناقشة الأفكار العامة و الجزئية.- مناقشة القضايا الأدبية واللغوية الواردة .- مناقشة الأسئلة المرفقة مع الدرس. | 225د |
| 1234 | الكتابة:- تتعرف أنواع الرسائل- تكتب رسالة وفق المطلوب.- تتنبه لعناصر الكتابة السليمة كـ: الإملاء والترقيم و الشكل الفني لبناء الفقرات. | - مقالة قصيرة عن أي موضوع كان ليحتذين بها. | 4 - [9 ، 10 ] | 1 - 3 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- مناقشة مضامين درس الكتابة .- الكتابة في أحد مضامين درس الكتابة. | 80د |

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن ..............................................................................................

التحديات التي واجهتني:.......................................................................................

اقتراحات للتحسين: ............................................................................................

مدير المدرسة: ................................ التاريخ: ......................................

المشرف التربوي: ............................ التاريخ: .......................................

|  |
| --- |
| اجدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |

|  | النتاجات العامة | مصادر التعلم | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستراتيجيات | الأدوات | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | نص الاستماع:- تستمع الطالبة للنص.- تناقش بعض المفردات الواردة في النص.- تجيب عن الأسئلة المطروحة من قبل المعلم.- تناقش المضمون العام للنص.- تستشعر القيم المعنوية الواردة في النص. | - كتاب نصوص الاستماع. | 1 - 7 | 3 - 3 | 6 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة أسئلة نص الاستماع.- قراءة نص الاستماع.- مناقشة الأسئلة التابعة للنص | 20د |
| 12 | التحدث:- تتحدث الطالبة بلغة سليمة حول الموضوع الذي تكلف به.- تراعي أثناء حديثها: المقدمة، ترابط الحديث أثناء التقديم، قوة الشخصية، القدرة على إنهاء الحديث بشكل صحيح، القدرة على التفاعل مع الزملاء أثناء التقديم. | - ما تعده الطالبة ليقدم أمام الزميلات. | 4 - 9 ، 10 | 3 - 2 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة محاور المحادثة.- إعطاء فرصة للتفكير بمضامين المحادثة.- عقد مناقشة مع الطلبة حول المضامين. | 25د |
| 12345678 | من الخطب الملكية- تقرأ الطالبة النص قراءة صامتة لمدة " 7 " دقيقة.- تقرأ النص قراءة جهرية سليمة.- توضح معاني المفردات الجديدة مثل: مبادرة ... وغيرها.- تناقش المضمون العام من النص- تستشعر القيم التي يحتويها النص- تناقش الأفكار العامة و الجزئية الواردة في النص.- تناقش القضايا الأدبية و الفنية و النحوية و اللغوية الواردة في النص.- تناقش ما جاء من أفكار و قضايا في التمارين التابعة للنص. | - الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.- المعجم الوسيط.- السبورة و الطباشير. | 1 - [ 1، 3 ، 7، 8] | 3 - 3 | 1 | تتم الحصة بما يلي:- التمهيد: بمناقشة جو النص و الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.تكلف الطالبة بما يلي:- القراءة الصامتة و الجهرية.- مناقشة معاني المفردات.- مناقشة الأفكار العامة و الجزئية.- مناقشة القضايا الأدبية واللغوية الواردة .- مناقشة الأسئلة المرفقة مع الدرس. | 225د |
| 1234 | الكتابة:- تتعرف عناصر فن الخطابة- تكتب خطبة تتضمن المطلوب.- تتنبه لعناصر الكتابة السليمة كـ: الإملاء والترقيم و الشكل الفني لبناء الفقرات. | - مقالة قصيرة عن أي موضوع كان ليحتذين بها. | 4 - [9 ، 10 ] | 1 - 3 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- مناقشة مضامين درس الكتابة .- الكتابة في أحد مضامين درس الكتابة. | 80د |

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن ..............................................................................................

التحديات التي واجهتني:.......................................................................................

اقتراحات للتحسين: ............................................................................................

مدير المدرسة: ................................ التاريخ: ......................................

المشرف التربوي: ............................ التاريخ: .......................................

|  |
| --- |
| اجدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |

**الصف: الحادي عشر المبحث: اللغة العربية الوحدة " 9 " عنوان الدرس: من الخطب الملكية عدد الحصص:8 التاريخ : من: / / إلى: / /**

**التعليم القبلي: ...................................... التكامل الرأسي: ...................................... التكامل الأفقي: .......................................**

|  | النتاجات العامة | مصادر التعلم | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستراتيجيات | الأدوات | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | نص الاستماع:- تستمع الطالبة للنص.- تناقش بعض المفردات الواردة في النص.- تجيب عن الأسئلة المطروحة من قبل المعلم.- تناقش المضمون العام للنص.- تستشعر القيم المعنوية الواردة في النص. | - كتاب نصوص الاستماع. | 1 - 7 | 3 - 3 | 6 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة أسئلة نص الاستماع.- قراءة نص الاستماع.- مناقشة الأسئلة التابعة للنص | 20د |
| 12 | التحدث:- تتحدث الطالبة بلغة سليمة حول الموضوع الذي تكلف به.- تراعي أثناء حديثها: المقدمة، ترابط الحديث أثناء التقديم، قوة الشخصية، القدرة على إنهاء الحديث بشكل صحيح، القدرة على التفاعل مع الزملاء أثناء التقديم. | - ما تعده الطالبة ليقدم أمام الزميلات. | 4 - 9 ، 10 | 3 - 2 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة محاور المحادثة.- إعطاء فرصة للتفكير بمضامين المحادثة.- عقد مناقشة مع الطلبة حول المضامين. | 25د |
| 12345678 | وصف بركة المتوكل- تقرأ الطالبة النص قراءة صامتة لمدة " 5 " دقيقة.- تقرأ النص قراءة جهرية سليمة.- توضح معاني المفردات الجديدة مثل: لاحت ... وغيرها.- تناقش المضمون العام من النص- تستشعر القيم التي يحتويها النص- تناقش الأفكار العامة و الجزئية الواردة في النص.- تناقش القضايا الأدبية و الفنية و النحوية و اللغوية الواردة في النص.- تناقش ما جاء من أفكار و قضايا في التمارين التابعة للنص. | - الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.- المعجم الوسيط.- السبورة و الطباشير. | 1 - [ 1، 3 ، 7، 8] | 3 - 3 | 1 | تتم الحصة بما يلي:- التمهيد: بمناقشة جو النص و الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.تكلف الطالبة بما يلي:- القراءة الصامتة و الجهرية.- مناقشة معاني المفردات.- مناقشة الأفكار العامة و الجزئية.- مناقشة القضايا الأدبية واللغوية الواردة .- مناقشة الأسئلة المرفقة مع الدرس. | 225د |
| 1234 | الكتابة:- تتعرف مهارات أسلوب الوصف- تكتب نص يتضمن المطلوب.- تتنبه لعناصر الكتابة السليمة كـ: الإملاء والترقيم و الشكل الفني لبناء الفقرات. | - مقالة قصيرة عن أي موضوع كان ليحتذين بها. | 4 - [9 ، 10 ] | 1 - 3 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- مناقشة مضامين درس الكتابة .- الكتابة في أحد مضامين درس الكتابة. | 80د |

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن ..............................................................................................

التحديات التي واجهتني:.......................................................................................

اقتراحات للتحسين: ............................................................................................

مدير المدرسة: ................................ التاريخ: ......................................

المشرف التربوي: ............................ التاريخ: .......................................

|  |
| --- |
| اجدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |

**الصف: الحادي عشر المبحث: اللغة العربية الوحدة " 10 " عنوان الدرس: وصف بركة المتوكل عدد الحصص:8 التاريخ : من: / / إلى: / /**

**التعليم القبلي: ...................................... التكامل الرأسي: ...................................... التكامل الأفقي: .......................................**

|  | النتاجات العامة | مصادر التعلم | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستراتيجيات | الأدوات | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | نص الاستماع:- تستمع الطالبة للنص.- تناقش بعض المفردات الواردة في النص.- تجيب عن الأسئلة المطروحة من قبل المعلم.- تناقش المضمون العام للنص.- تستشعر القيم المعنوية الواردة في النص. | - كتاب نصوص الاستماع. | 1 - 7 | 3 - 3 | 6 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة أسئلة نص الاستماع.- قراءة نص الاستماع.- مناقشة الأسئلة التابعة للنص | 20د |
| 12 | التحدث:- تتحدث الطالبة بلغة سليمة حول الموضوع الذي تكلف به.- تراعي أثناء حديثها: المقدمة، ترابط الحديث أثناء التقديم، قوة الشخصية، القدرة على إنهاء الحديث بشكل صحيح، القدرة على التفاعل مع الزملاء أثناء التقديم. | - ما تعده الطالبة ليقدم أمام الزميلات. | 4 - 9 ، 10 | 3 - 2 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة محاور المحادثة.- إعطاء فرصة للتفكير بمضامين المحادثة.- عقد مناقشة مع الطلبة حول المضامين. | 25د |
| 12345678 | المحبة و الأخوة- تقرأ الطالبة النص قراءة صامتة لمدة " 5 " دقيقة.- تقرأ النص قراءة جهرية سليمة.- توضح معاني المفردات الجديدة مثل: الدامي ... وغيرها.- تناقش المضمون العام من النص- تستشعر القيم التي يحتويها النص- تناقش الأفكار العامة و الجزئية الواردة في النص.- تناقش القضايا الأدبية و الفنية و النحوية و اللغوية الواردة في النص.- تناقش ما جاء من أفكار و قضايا في التمارين التابعة للنص. | - الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.- المعجم الوسيط.- السبورة و الطباشير. | 1 - [ 1، 3 ، 7، 8] | 3 - 3 | 1 | تتم الحصة بما يلي:- التمهيد: بمناقشة جو النص و الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.تكلف الطالبة بما يلي:- القراءة الصامتة و الجهرية.- مناقشة معاني المفردات.- مناقشة الأفكار العامة و الجزئية.- مناقشة القضايا الأدبية واللغوية الواردة .- مناقشة الأسئلة المرفقة مع الدرس. | 225د |
| 1234 | الكتابة:- تتعرف الفرق بين الخاطرة و المقالة- تكتب خاطرة تتضمن المطلوب.- تتنبه لعناصر الكتابة السليمة كـ: الإملاء والترقيم و الشكل الفني لبناء الفقرات. | - مقالة قصيرة عن أي موضوع كان ليحتذين بها. | 4 - [9 ، 10 ] | 1 - 3 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- مناقشة مضامين درس الكتابة .- الكتابة في أحد مضامين درس الكتابة. | 80د |

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن ..............................................................................................

التحديات التي واجهتني:.......................................................................................

اقتراحات للتحسين: ............................................................................................

مدير المدرسة: ................................ التاريخ: ......................................

المشرف التربوي: ............................ التاريخ: .......................................

|  |
| --- |
| اجدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |

**الصف: الحادي عشر المبحث: اللغة العربية الوحدة " 11 " عنوان الدرس: المحبة و الأخوة عدد الحصص:8 التاريخ : من: / / إلى: / /**

**التعليم القبلي: ...................................... التكامل الرأسي: ...................................... التكامل الأفقي: .......................................**

|  | النتاجات العامة | مصادر التعلم | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستراتيجيات | الأدوات | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | نص الاستماع:- تستمع الطالبة للنص.- تناقش بعض المفردات الواردة في النص.- تجيب عن الأسئلة المطروحة من قبل المعلم.- تناقش المضمون العام للنص.- تستشعر القيم المعنوية الواردة في النص. | - كتاب نصوص الاستماع. | 1 - 7 | 3 - 3 | 6 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة أسئلة نص الاستماع.- قراءة نص الاستماع.- مناقشة الأسئلة التابعة للنص | 20د |
| 12 | التحدث:- تتحدث الطالبة بلغة سليمة حول الموضوع الذي تكلف به.- تراعي أثناء حديثها: المقدمة، ترابط الحديث أثناء التقديم، قوة الشخصية، القدرة على إنهاء الحديث بشكل صحيح، القدرة على التفاعل مع الزملاء أثناء التقديم. | - ما تعده الطالبة ليقدم أمام الزميلات. | 4 - 9 ، 10 | 3 - 2 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة محاور المحادثة.- إعطاء فرصة للتفكير بمضامين المحادثة.- عقد مناقشة مع الطلبة حول المضامين. | 25د |
| 12345678 | نداء غلى الشباب- تقرأ الطالبة النص قراءة صامتة لمدة " 5 " دقيقة.- تقرأ النص قراءة جهرية سليمة.- توضح معاني المفردات الجديدة مثل: عاكف ... وغيرها.- تناقش المضمون العام من النص- تستشعر القيم التي يحتويها النص- تناقش الأفكار العامة و الجزئية الواردة في النص.- تناقش القضايا الأدبية و الفنية و النحوية و اللغوية الواردة في النص.- تناقش ما جاء من أفكار و قضايا في التمارين التابعة للنص. | - الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.- المعجم الوسيط.- السبورة و الطباشير. | 1 - [ 1، 3 ، 7، 8] | 3 - 3 | 1 | تتم الحصة بما يلي:- التمهيد: بمناقشة جو النص و الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.تكلف الطالبة بما يلي:- القراءة الصامتة و الجهرية.- مناقشة معاني المفردات.- مناقشة الأفكار العامة و الجزئية.- مناقشة القضايا الأدبية واللغوية الواردة .- مناقشة الأسئلة المرفقة مع الدرس. | 225د |
| 1234 | الكتابة:- تتعرف على كتابة المذكرات اليومية- تكتب مذكرة تتضمن المطلوب.- تتنبه لعناصر الكتابة السليمة كـ: الإملاء والترقيم و الشكل الفني لبناء الفقرات. | - مقالة قصيرة عن أي موضوع كان ليحتذين بها. | 4 - [9 ، 10 ] | 1 - 3 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- مناقشة مضامين درس الكتابة .- الكتابة في أحد مضامين درس الكتابة. | 80د |

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن ..............................................................................................

التحديات التي واجهتني:.......................................................................................

اقتراحات للتحسين: ............................................................................................

مدير المدرسة: ................................ التاريخ: ......................................

المشرف التربوي: ............................ التاريخ: .......................................

|  |
| --- |
| اجدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |

**الصف: الحادي عشر المبحث: اللغة العربية الوحدة " 12 " عنوان الدرس: نداء إلى الشباب عدد الحصص:8 التاريخ : من: / / إلى: / /**

**التعليم القبلي: ...................................... التكامل الرأسي: ...................................... التكامل الأفقي: .......................................**

|  | النتاجات العامة | مصادر التعلم | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستراتيجيات | الأدوات | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | نص الاستماع:- تستمع الطالبة للنص.- تناقش بعض المفردات الواردة في النص.- تجيب عن الأسئلة المطروحة من قبل المعلم.- تناقش المضمون العام للنص.- تستشعر القيم المعنوية الواردة في النص. | - كتاب نصوص الاستماع. | 1 - 7 | 3 - 3 | 6 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة أسئلة نص الاستماع.- قراءة نص الاستماع.- مناقشة الأسئلة التابعة للنص | 20د |
| 12 | التحدث:- تتحدث الطالبة بلغة سليمة حول الموضوع الذي تكلف به.- تراعي أثناء حديثها: المقدمة، ترابط الحديث أثناء التقديم، قوة الشخصية، القدرة على إنهاء الحديث بشكل صحيح، القدرة على التفاعل مع الزملاء أثناء التقديم. | - ما تعده الطالبة ليقدم أمام الزميلات. | 4 - 9 ، 10 | 3 - 2 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- قراءة محاور المحادثة.- إعطاء فرصة للتفكير بمضامين المحادثة.- عقد مناقشة مع الطلبة حول المضامين. | 25د |
| 12345678 | ما أعظم الأمهات- تقرأ الطالبة النص قراءة صامتة لمدة " 5 " دقيقة.- تقرأ النص قراءة جهرية سليمة.- توضح معاني المفردات الجديدة مثل: لهفة ... وغيرها.- تناقش المضمون العام من النص- تستشعر القيم التي يحتويها النص- تناقش الأفكار العامة و الجزئية الواردة في النص.- تناقش القضايا الأدبية و الفنية و النحوية و اللغوية الواردة في النص.- تناقش ما جاء من أفكار و قضايا في التمارين التابعة للنص. | - الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.- المعجم الوسيط.- السبورة و الطباشير. | 1 - [ 1، 3 ، 7، 8] | 3 - 3 | 1 | تتم الحصة بما يلي:- التمهيد: بمناقشة جو النص و الأنشطة المقدمة من قبل الطالبات.تكلف الطالبة بما يلي:- القراءة الصامتة و الجهرية.- مناقشة معاني المفردات.- مناقشة الأفكار العامة و الجزئية.- مناقشة القضايا الأدبية واللغوية الواردة .- مناقشة الأسئلة المرفقة مع الدرس. | 225د |
| 1234 | الكتابة:- تتعرف طريقة كتابة البطاقة- تكتب بطاقة تتضمن المطلوب.- تتنبه لعناصر الكتابة السليمة كـ: الإملاء والترقيم و الشكل الفني لبناء الفقرات. | - مقالة قصيرة عن أي موضوع كان ليحتذين بها. | 4 - [9 ، 10 ] | 1 - 3 | 2 | تتم الحصة بما يلي:- مناقشة مضامين درس الكتابة .- الكتابة في أحد مضامين درس الكتابة. | 80د |

**الصف: الحادي عشر المبحث: اللغة العربية الوحدة " 13 " عنوان الدرس: ما أعظم الأمهات عدد الحصص:8 التاريخ : من: / / إلى: / /**

**التعليم القبلي: ...................................... التكامل الرأسي: ...................................... التكامل الأفقي: .......................................**

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن ..............................................................................................

التحديات التي واجهتني:.......................................................................................

اقتراحات للتحسين: ............................................................................................

مدير المدرسة: ................................ التاريخ: ......................................

المشرف التربوي: ............................ التاريخ: .......................................

|  |
| --- |
| اجدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |

|  | النتاجات العامة | مصادر التعلم | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاستراتيجيات | الأدوات | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | البحر السريع:- تقطع مجموعة من الأبيات التابعة لهذا البحر.- تبين مسميات تفعيلات هذا البحر.- ترصد التغيرات التي تطرأ على تفعيلات هذا البحر.- تلحن مفتاح هذا البحر.- تحل التمارين التابعة للبحر. | - الكتاب المدرسيالسبورة والطباشير | **4 - 9** | **3 -1** | **6** | تتم الحصة بما يلي:- قراءة الأبيات- تقطيع الأبيات على السبورة.- تحديد حدود التفعيلات و مسمياتها.- رصد التغيرات التي تطرأ على التفعيلات- حل التمارين | 40د |
| 12345 | البحر المديد:- تقطع مجموعة من الأبيات التابعة لهذا البحر.- تبين مسميات تفعيلات هذا البحر.- ترصد التغيرات التي تطرأ على تفعيلات هذا البحر.- تلحن مفتاح هذا البحر.- تحل التمارين التابعة للبحر.. | - الكتاب المدرسيالسبورة والطباشير | **4 - 9** | **3 -1** | **6** | تتم الحصة بما يلي:- قراءة الأبيات- تقطيع الأبيات على السبورة.- تحديد حدود التفعيلات و مسمياتها.- رصد التغيرات التي تطرأ على التفعيلات- حل التمارين | 40د |
| 1234567 | شعر التفعيلةتتعرف الطالبة على ما يلي:مفهوم شعر التفعيلة.عوامل ظهوره.مسمياته.أشهر رواده.خصائصه الفنيةخصائصه العروضيةتقوم الطالبة بحل التمارين التابعة للموشح. | - الكتاب المدرسيالسبورة والطباشير . | **4 - 9** | **3 -1** | **6** | تتم الحصة بما يلي:- مناقشة كل ما يتعلق بشعر التفعيلة منذ بداية ظهوره- التعرف على البناء العروضي لشعر التفعيلة | 80د |

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن ..............................................................................................

التحديات التي واجهتني:.......................................................................................

اقتراحات للتحسين: ............................................................................................

مدير المدرسة: ................................ التاريخ: ......................................

المشرف التربوي: ............................ التاريخ: .......................................

|  |
| --- |
| اجدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |

**الصف: الحادي عشر المبحث: اللغة العربية الوحدة " 14 " عنوان الدرس: العروض عدد الحصص:8 التاريخ : من: / / إلى: / /**

**التعليم القبلي: ...................................... التكامل الرأسي: ...................................... التكامل الأفقي: .......................................**

التأمل الذاتي:

أشعر بالرضا عن ..............................................................................................

التحديات التي واجهتني:.......................................................................................

اقتراحات للتحسين: ............................................................................................

مدير المدرسة: ................................ التاريخ: ......................................

المشرف التربوي: ............................ التاريخ: .......................................

|  |
| --- |
| اجدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|   |   |   |   |   |